FOTBAL

DIN NOU CAMPIONI!

Sutele de mii de amatori de fotbal au aplaudat anul acesta, pentru a patra oară, victoria echipei Dinamo București în cea mai populară întrecere sportivă din țara noastră — campionatul de fotbal al categoriei A.

Fără îndoială, titlul îi revine pe merit. Dinamo București s-a impus de-a lungul celor 26 de etape printr-un joc valoros, bine gîndit (în funcție de caracteristicile adversarului) și, mai ales, printr-o continuitate în rezultate și meciuri bune.

Această constanță este și mai bine ilustrată de faptul că dinamoviștii au deținut 20 de etape primul loc în clasament

PRIVIRE RETROSPECTIVA

Să ne întoarcem înapoi cu cîțiva ani, să vedem cum a evoluat actuala formație campioană.

Ținîndu-se seama de necesitățile evolutive ale fotbalului nostru, antrenorii de la Dinamo au pornit la clădirea unei echipe alcătuite din elemente tinere care să corespundă pe deplin sistemului 4—2—4 (cu varianta 4—3—3, aplicată acum de Dinamo București).

Bineînțeles, pentru ca acest plan să dea roade, au trebuit să fie parcurse cîteva etape, delimitate prin campionatele care s-au scurs din toamna lui 1959 și pînă acum. Aceste etape ar ar fi:

1959/60 (locul 8): verificarea întregului lot din care n-au mai rămas decît 4 jucători, găurile fiind completate în mare măsură cu jucători din pepiniera proprie.

1960/61 (locul 2): completarea lotului, îmbunătățirea ritmului de joc, trecerea lui Nunweiller III din mijlocaș stînga ca stoper. Din punct de vedere tactic: trecerea alternativă a unuia din cei doi mijlocași de atunci (V. Alexandru și Nunweiller IV) ca al patrulea fundaș.

1961/62 (campioană): aplicarea sistemului 4—2—4 în alternanță cu jocul pe tripletă, prin venirea din urmă a unui inter (Ene II sau Eftimie) ca vîrf de atac și perfecționarea contraatacului pe partea dreaptă (prin Pîrcălab).

1962/63 (campioană): instalarea definitivă a lui Nunweiller IV ca al patrulea fundaș și perfecționarea contraatacului.

1963/64 (campioană): completarea echipei cu elemente care se încadrau în ideea de joc preconizată și o serveau; îmbunătățirea jocului vîrfurilor de atac (Nunweiller VI și Frățilă).

Ce urmează? După cum ne-a spus unul din antrenorii echipei dinamoviste, etapele viitoare vizează îmbunătățirea jocului mijlocașilor și al fundașilor în cadrul sistemului 4—2—4.

CONTINUITATE

După cum se vede, victoria echipei Dinamo București este totodată victoria continuității în muncă. De altfel, acest lucru se poate întrevedea nu numai în linia de dezvoltare a echipei urmărită de antrenorii dinamoviști, ci și în activitatea depusă de secția de fotbal, unde au fost crescuți și pregătiți o serie de sportivi de valoare. În clipa de față, zece fotbaliști de la Dinamo București (printre care cei trei frați Nunweiller, Ștefan, Frățilă, Datcu, ș.a.) au învățat ori s-au perfecționat sub îndrumarea antrenorilor clubului.

Și fiindcă a venit vorba de antrenori, trebuie să arătăm că doi dintre ei, Angelo Niculescu și Dumitru Niculae-Nicușor, au activat cu ani în urmă chiar în rîndurile echipei: Angelo Niculescu, mijlocaș dreapta între 1948—1951 și antrenor (cu unele întreruperi) începînd din 1953; Nicușor, inter dreapta timp de 11 ani (1949—1959) este antrenor secund din anul în care a părăsit tricoul de jucător. Cel de al treilea, Traian Ionescu, conduce pregătirile dinamoviștilor bucureșteni din 1959.

JOCUL PE CONTRAATAC

Dinamo București a arătat în ultima vreme o predilecție deosebită pentru jocul pe contraatac. La reușita lui și-au adus contribuția nu numai Pîrcălab și Haidu, rapidele extreme ale echipei, ci și Frățilă și, în ultima perioadă, Nunweiller VI, cei doi înaintași centrali care au combinat cu mai puțină fantezie ca, de pildă, Ionescu și Dumitriu de la Rapid, dar mai precis, mai pe poartă, mai eficace.

Jocul pe contraatac, ne-au explicat antrenorii formației campioane, preconizat mai de mult, a devenit în timpul din urmă o armă principală a echipei atît datorită posibilităților jucătorilor, cît și faptului că e mai spectaculos, mai combativ. Exemplele de reușită sînt prea recente ca să le mai enumerăm aci. Să arătăm totuși că față de prima parte a campionatului Dinamo București a înregistrat un adevărat salt valoric:

CÎTEVA DATE STATISTICE

tur: 13 8 2 3 30:13 18
retur: 13 10 2 1 35:12 22

● Iată cum a cîștigat Dinamo cele patru titluri ale sale:

1955:	24 15 7 2 42:19 37
1961/62:	26 14 8 4 62:35 36
1962/63:	27 14 9 4 46:25 37
1963/64:	26 18 4 4 65:25 40

● Singurele înfrîngeri: 0—2 cu Știința Cluj la Cluj, 2—3 cu Progresul, 0—1 cu Steagul roșu la Brașov, 1—4 cu Steaua.

● A terminat la egalitate: cu Crișul la Oradea (1—1) și la București (1—1), Știința Timișoara la București (0—0) și la Reșița (1—1).

● Cei mai disciplinați și cei mai activi jucători la antrenamente: Datcu, Nunweiller III și Ștefan.

● Cel mai nedisciplinat: Varga, care a fost suspendat pînă la sfîrșitul acestui campionat.

● Cel mai bun șuter: Frățilă (caracterizat prin precizie, tărie în șut și viteză de execuție și prin titlul de golgeter al campionatului).

NU NUMAI FOTBAL...

Paralel cu activitatea sportivă, fotbaliștii de la Dinamo se preocupă și de învățătură: Uțu e absolvent al I.C.F., E. Petru și O. Popescu au terminat facultatea de științe juridice; Nunweiller IV și Ene II sînt în anul III la I.C.F.; Datcu în anul II la același institut; Nunweiller III și Țircovnicu în anul I la I.C.F.; Popa și-a dat examenul de maturitate, examen pentru care se pregătesc Pîrcălab și Frățilă; Haidu, Constantinescu și Lucescu dau admiterea la facultate, în timp ce Ivan, Ștefan, Ghergheli III și Nunweiller VI sînt încă elevi.

Iată dar o altă latură a activității acestor tineri sportivi care arată un interes major și pentru completarea studiilor.

Campionii nu se desmint nici la acest capitol...

MIRCEA TUDORAN

Numele	De cîte ori a jucat în echipă	De cînd joacă la Dinamo	Pentru a cîta oară campion	Distincții sportive	Meciuri internaționale			
					A	B	T	J
DATCU	26	1961	3	M. Sp.	6	2	6	—
POPA	24	1955	3	M. Sp.	19	1	1	—
NUNWEILLER III	26	1948	3	M. Sp.	22	2	17	—
NUNWEILLER IV	26	1950	3	M. Sp.	4	—	2	6
IVAN	18	1959	3	M. Sp.	10	1	1	8
E. PETRU	23	1963	1	M. Sp.	12	3	4	16
O. POPESCU	11	1964	1	—	—	5	10	10
PÎRCĂLAB	25	1961	3	M. Sp.	11	—	2	8
FRĂȚILĂ	26	1960	3	—	—	3	8	6
NUNWEILLER VI	5	1955	1	—	—	—	—	15
HAIDU	21	1963	1	—	6	—	2	7
UȚU	2	1956	3	—	—	1	15	1
ȘTEFAN	20	1959	3	—	—	—	2	7
ȚÎRCOVNICU	17	1956	3	M. Sp.	3	2	7	7
ENE II	14	1960	3	M. Sp.	4	3	13	15
VARGA	8	1952	3	—	3	—	5	9
UNGUROIU	8	1962	2	—	—	3	2	5
GHERGHELI III	3	1963	2	—	5	—	—	7
LUCESCU	2	1963	1	—	—	—	—	5
CONSTANTINESCU	1	1950	2	—	—	—	—	—

A început barajul pentru categoria C

16 echipe campioane de regiuni au luat duminică startul într-o competiție deosebit de interesantă: barajul pentru promovarea în categoria C.

După cum se știe, ultimele două echipe din cele patru serii ale categoriei C au retrogradat în campionatele regionale. Locul lor va fi ocupat de tot atîtea echipe noi. De aceea, jumătate din formațiile care au luat startul în acest baraj vor fi eliminate.

Primele meciuri au avut loc duminică și s-au încheiat cu următoarele rezultate:

PIATRA NEAMȚ: *Victoria—Constructorul Brăila 5—2.*

ORADEA: *Dinamo—Foresta Sighet 1—3.*

IAȘI: *Constructorul—Siretul Rădăuți 2—0.*

MANGALIA: *Marina—Chimia T. Măgurele 2—2.*

CRAIOVA: *Metalul 7 Noiembrie—Minerul Cîmpulung Muscel 3—3.*

ANINOASA: *Minerul—Minerul Anina 1—0.*

ODORHEI: *A.S.M.—A.S. Aiud 0—2.*

Cel de al 8-lea meci, între Rulmentul Brașov și campioana regiunii Ploiești a fost amînat pînă la desemnarea campioanei regiunii Ploiești.

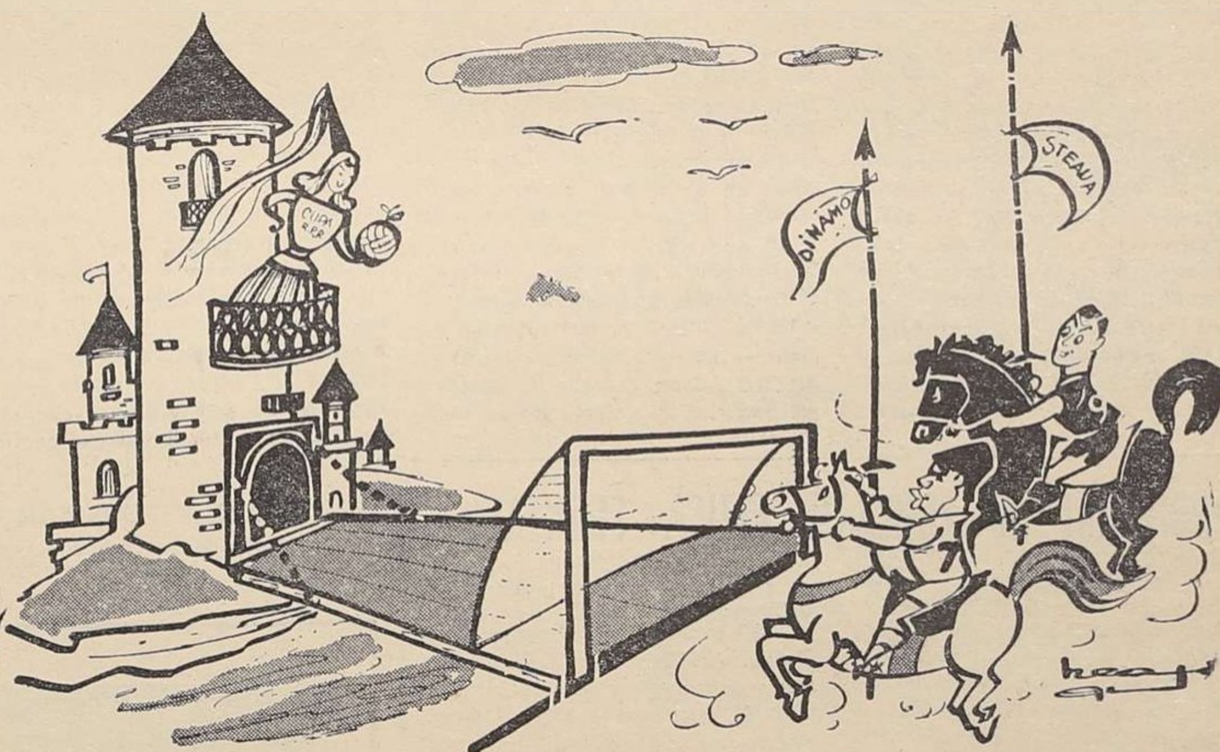
Returul partidelor are loc duminică 19 iulie și se va disputa pe terenurile echipelor care s-au deplasat în prima etapă. Pentru promovarea în categoria C contează în ordine punctajul și apoi golaverajul. În caz că și punctajul și golaverajul sînt egale după două jocuri, va mai avea loc un al treilea meci, pe teren neutru, duminică 26 iulie. Dacă rezultatul se menține egal și după prelungiri în cel de-al treilea meci, va avea loc o a patra partidă, a doua zi, cînd se va juca, pînă la desemnarea unui cîștigător.

De la I. E. B. S.

Pentru jocul internațional de fotbal RAPID—DINAMO TIRANA care va avea loc miercuri 15 iulie a.c. orele 18 pe stadionul Republicii, biletele s-au pus în vînzare la casele de bilete obișnuite.

O premieră:

Dinamo—Steaua în finala Cupei R.P.R.



La castel, în poartă, OARE CINE BATE?

Desen de Neagu Rădulescu

Invingătoare la Constanța și Pitești, echipele bucureștene DINAMO și STEAUA au confirmat șansele „hîrtiei" atribuite înaintea semifinalelor, așa că duminică 19 iulie pe stadionul „23 August" vom fi martorii unui mare derbi fotbalistic. Este bine știut că orice întîlnire între aceste două puternice formații a stîrnit un mare interes. Partida de duminică, cu care se încheie marea competiție a „Cupei R.P.R." și totodată sezonul oficial fotbalistic, va oferi fără îndoială un spectacol de calitate, la nivelul și reputația celor două protagoniste. Interesul stîrnit de această finală în rîndul maselor de iubitori ai fotbalului ni-l confirmă zecile de telefoane pe care redacția noastră le primește de la cititori care de ieri au și început să se intereseze de componența celor două echipe, dacă există indisponibilități în urma jocurilor de duminică, locul și ora de disputare etc.

După cum se poate vedea întîlnirea a stimulat imaginația caricaturistului Neagu Rădulescu, care ne-a adus desenul de mai sus. Asupra acestei întîlniri vom reveni cu date suplimentare în numerele noastre viitoare. Pînă atunci însă inspirîndu-ne din desenul de față, amintim cititorilor că cele două formații au mai... bătut la porțile frumoasei „Cupe". Statisticile ne informează că Dinamo a ajuns anul acesta pentru a treia oară în finală. Ea a cucerit trofeul doar o singură dată în ediția 1958/59 — cînd a dispus de Minerul Baia Mare. Jucătorii echipei Steaua au avut mai mult succes în această întrecere. Ei asaltează anul acesta pentru a opta oară cupa, după ce au cîștigat-o de șase ori (fiind recordmanii competiției). Ultima oară Steaua a intrat în posesia ei în ediția 1961/62 cînd a dispus în finală de Rapid cu 5—1.

Cine va cuceri anul acesta „Cupa R.P.R."?

PROGRAMUL DE DUMINICĂ DE PE STADIONUL „23 AUGUST"

Ora 15: C.S.M. Cluj — Știința Galați (finala campionatului republican de juniori).
Ora 16,45—17: sosirea cicliștilor din „Cursa Scînteii".
Ora 17,15—18: Dinamo București — Steaua (prima repriză din finala „Cupei R.P.R.").
Ora 18—18,15: înmînarea cupelor oferite echipelor de fotbal de o serie de ziare și publicații centrale; premierea cîștigătoarei campionatului republican de juniori.
Ora 18,15: repriza a II-a a finalei „Cupei R.P.R.".

LA MICROFON: Ion Ionescu și Emil Dumitriu!...

Să nu vă închipuiți că televiziunea noastră a lăsat să treacă ziua de duminică fără o emisiune fotbalistică. N-a fost însă, una „în direct" de la Constanța, să zicem, unde se disputa semifinala Cupei R.P.R. Dinamo București—Crișul Oradea, sau din altă parte, ci de la un meci de... pitici.

Cine a răsfoit programul postului de televiziune și — din curiozitate — a deschis aparatul duminică la ora 9 dimineața, a avut surpriza să asiste — în matineu — la 30 de minute de fotbal oferite de echipele de copii ale Rapidului și Palatului pionierilor. Și, ca de obicei, întrecerea micilor fotbaliști l-a pasionat, făcîndu-l s-o urmărească cu plăcere pînă la sfîrșit. Jocurile de pitici au farmecul lor și spectatorii sînt dispuși întotdeauna să le privească cu îngăduință, dar siguri că din rîndul acestor copii se vor ridica fotbaliștii de mîine.

Exemple sînt multe. Citînd două dintre ele, pe Ion Ionescu și Emil Dumitriu de la Rapid, ajungem la a doua surpriză a „momentului fotbalistic" din emisiunea de duminică pentru copii și tineretul școlar. Telespectatorii — ocazionali sau nu — au avut prilejul să-i reîntîlnească pe acești populari fotbaliști într-o cu totul altă postură decît aceea în care sînt obișnuiți să-i vadă. Asistentul de educație fizică de la I.S.E., Ion Ionescu, și elevul Emil Dumitriu le-au apărut în chip de telecomentatori, mai pe scurt, de cronicari.

O coincidență: Ionescu a început să joace în 1950, la vîrsta de 12 ani, la cercul de fotbal de la Palatul pionierilor (paralel, urma și pe cel de acordeon...), iar Dumitriu II la aceeași vîrstă la... Rapid. Adică exact la echipele care se înfruntau în meciul comentat de ei... Acest fapt n-a constituit însă, vreun motiv de... divergență. Dimpotrivă.

E drept că n-a lipsit tracul (debutau ‚doar!...), nici începutul timid atît de obișnuit în fotbal (pînă s-au încălzit băieții...) și nici observațiile cu... două tăișuri: „Fotbalul trebuie jucat cu multe pase", „Mingea trebuie pasată repede", „E bine ca jucătorii să dea drumul la balon" etc. Și toate astea le spunea cu multă convingere... Ion Ionescu!

Pînă la urmă însă, cei doi rapidiști și-au intrat în... rol și, cum se spune în mod obișnuit în cronici, au corespuns. Mai ales Ion Ionescu. La fel ca pe teren, în echipa Rapidului, ei au conlucrat cu abilitate și fantezie, și-au... pasat precis microfonul și au punctat cu ușurință și competență descrierea jocului cu comentarii îndrumătoare pentru tinerii telespectatori sau micii spectatori, care s-au adunat în jurul lor în tribuna de la „23 August".

Față de acest debut, se pare că în curînd va trebui să facem loc la masa presei pentru I. Ionescu și Em. Dumitriu! O vom face cu plăcere.